#### 野畑証券研修教材

## 情報を巡る法制の現状と課題

一第40回日本金融法学会の報告概要一

2023.12.1 (金)

#### 第40回日本金融法学会

日 時 2023年9月30日 (土) 10時から17時

午前:報告 午後:質疑

場 所 京都大学法経済学部本館法経第4教室 テーマ 「情報にまつわる取引法と規制法」

#### 報告者

- 1. 田村善之(東京大学)
- 「知的財産とはいかなる意味において「財産」なのか?
  - 一情報「財」の把握の仕方をめぐるビジネス、経済学、法学の交錯一
- 2. 西内康人(京都大学)
- 「「預ける」を考える一寄託と信託一」
- 3. 殿村桂司(弁護士)
- 「データ取引に関する規律と実務上の課題|

-2

#### 4. 舩津浩司(同志社大学)

「法人格と情報―情報にまつわる組織法―」

#### 5. 岡田淳(弁護士)

「金融分野におけるパーソナルデータの取扱いをめぐる論点と今後 の課題 |

#### 質疑応答

加毛明(東京大学) 得津晶(一橋大学)ほか

- 1. 田村善之(東京大学)「知的財産とはいかなる意味において「財産」なのか?
- ○顔真卿最高裁判所判決(**昭和59年1月20 日第二小法廷判決)**からみる情報・無体財 産に係る権利関係
  - 〇顔 真卿(がん しんけい)709年-785年 唐代の政治家・書家 中国史でも屈指の忠臣とされ、また唐代随一 の学者・芸術家としても知られる。

#### 顔真卿 (王義之 (303年 - 361年) と対比される)





事実博物館所蔵の「書」を、無断で出版した場合の権利関係如何

○原告・控訴人・上 告人は、博物館 重要文化財等を多数 所蔵し「顔真卿自書 中告身帖」も含む ○無断の出版は所有 権の侵害である。

〇被告・被控訴人・被 上告人は、書道関係の 当書を出版・販売する 出版社とその代表取締 役

○図書には所有権が及 ばない。書作権もない。

## 当事者の主張 原告

- 〇所有権が認められなければ、出版によって、 ければ、出版になり、 入館者が少に繋がる。
- 〇著作権がある期間は、 所有権の排他的権利が著作権に変わっており、 期限が切れると著作権は、 所有権に復元する。

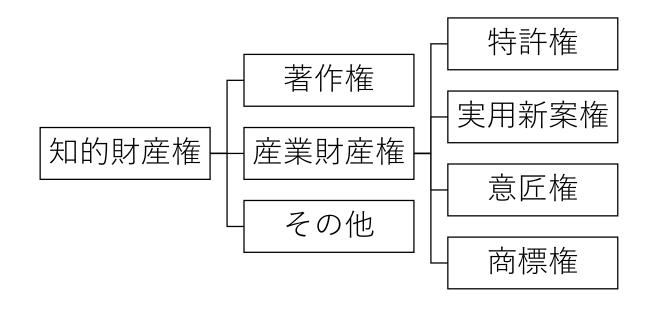
#### 被告

- 〇著作権がない以上、 所有権の対象は、そ の有体物自体・面に 限られる。
- 〇入館者が見学できるのは、物理的アクセスの事実的解放に過ぎない。

## 著作権

- ○著作権は、著作者が著作物を創作したときに自動的に発生
- ○手続き不要 (国際的ルール)

(日本の著作権法:登録制度)著作者本名(実名)、著作物の最初の公表日、著作権の所在を文化庁等に登録→著作物に関する取引安全確保制度



## 著作物 (著作権法)

## 〇定義第2条1項1号

「思想または感情 を創作的に表現し たものであって、 文芸、学術、美術 または音楽の範囲 に属するもの |

#### 具体例

- (1) 小説、脚本、論文、講演そのほかの言語の著作物
- (2)音楽の著作物
- (3)舞踊または無言劇の著作物
- (4)絵画、版画、彫刻そのほかの美術の著作物
- (5) 建築の著作物
- (6) 地図または学術的な図面、図表、模型そのほかの図形の 著作物
- (7)写真の著作物
- (8)映画の著作物
- (9) プログラムの著作物
- (10) 二次的著作物
- 二次的著作物とは、(1)~(9)までの著作物をから創作 された著作物
- (11) 編集著作物、データベースの著作物

百科事典のほか、新聞、雑誌なども、編集著作物として保護 (編集著作物のうち、その内容をPCによって簡単に検索できる ものはデータベースの著作物で保護)

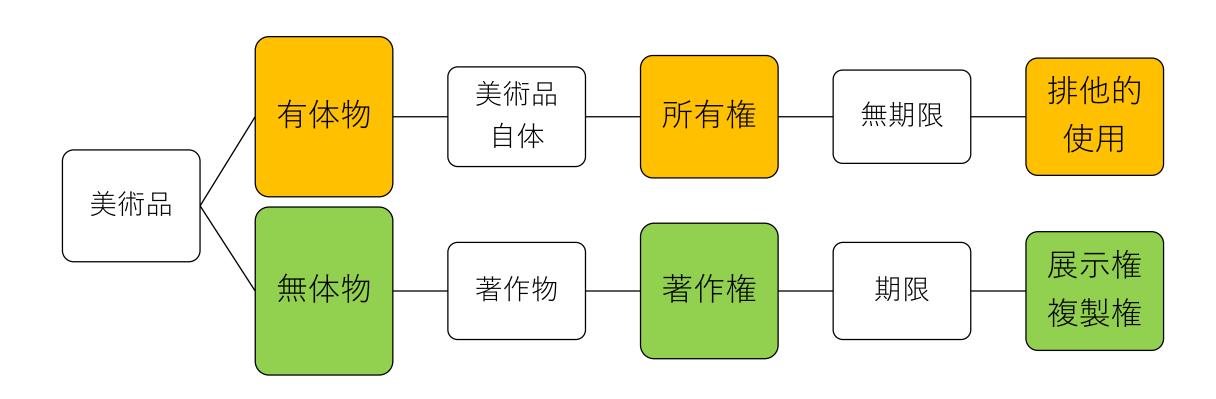
#### 著作権の保護期間第51条

- ○著作者が著作物を 「創作したとき」に 始まり、
- 原則として、
- 著作者の「生存している期間
- + 死後 70 年間」

#### ○例外 公表後70年

著作 <mark>物</mark> の種類	保 護 期 間
○無名・変名の著作物 (周知の変名は除く) (第52条)	公表後70年 (死後70年経過が明らかであれば、その時点まで)
〇団体名義の著作物 (著作者が法人か個人かは問わない) (第53条)	公表後70年 (創作後70年以内に公表されなかったときは、創 作後70年)
○映画の著作物 (第54条)	公表後70年 (創作後70年以内に公表されなかったときは、創 作後70年)

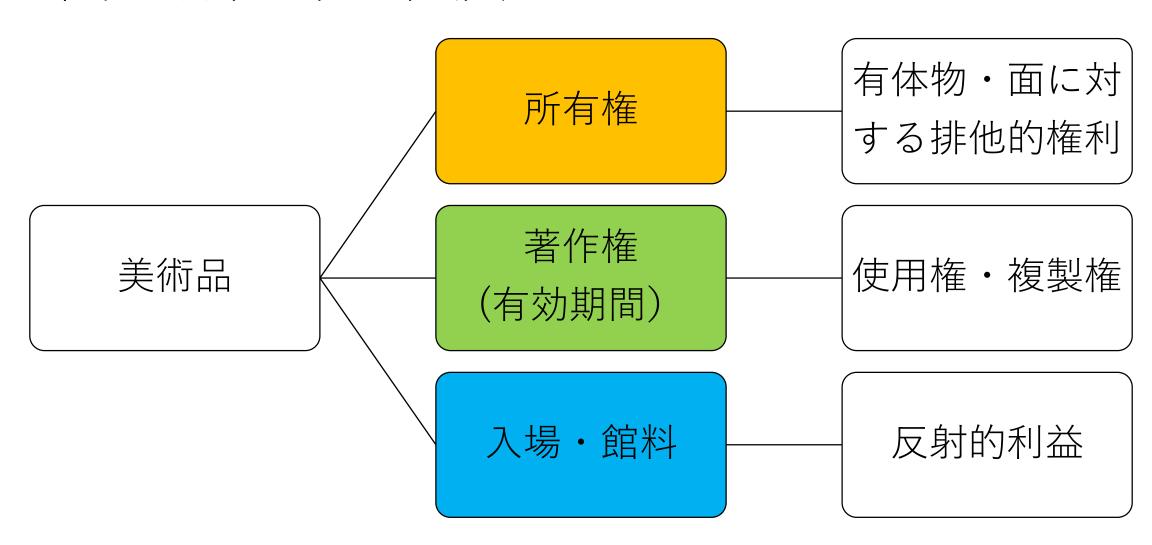
#### 著作権:美術品の権利構成



## 美術品に関する権利関係(原告の主張)

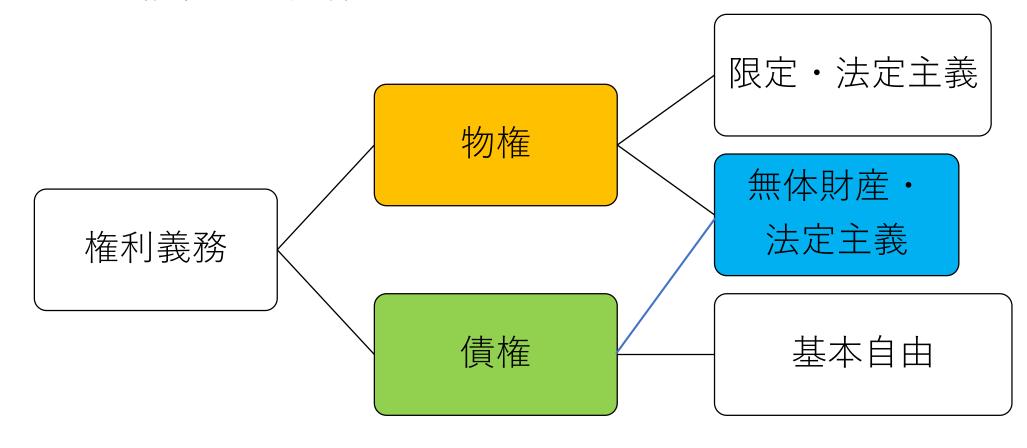
有体物・面に対 する排他的権利 所有権 著作物自体に対 する排他的権利 美術品 (有効期間後) 著作権 使用権 · 複製権 (有効期間)

#### 最高裁判所の判決



## 著作権=無体財産に関する法的考え方

私法上の権利義務関係



無体財産を保護するのかどうか。

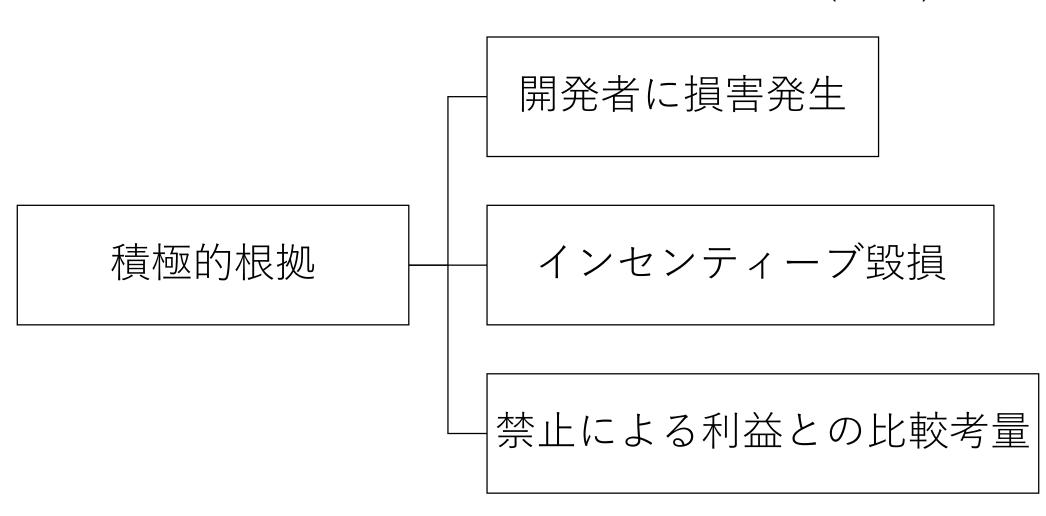
- ○基本的な考え方模倣を自由とした方が産業は発展する。基本「フリー・ライドの許容」
- ○フリー・ライドの例 新しい商品(てりやきバーガー) 新しい営業(コンビニエンスストアー) 自動車のハンドル

「日本の文化、技は盗んで覚えるもの(刀工の例)」

#### 対応

- 〇フリー・ライドが即:違法であるとの理解 は誤解
- ⇒財産的価値があるものは法的に保護しな ければならないとすることにはならない。
- ⇒他者の自由を規制するには、フリー・ライドを積極的に規制する理由が必要

フリー・ライドの規制自由権論+功利主義を積極的根拠 (3つ)



#### 規制の法制

- イ. 商品のデッド・コピー規制 :市場先行利益の喪失(不正競争防止法第2条1 項3号)
- 口. 資料の盗取、従業員の買収規制
  - : 秘密管理体制の破壊=営業秘密不正利用行 為規制(同条項4~9号)
- ハ. 類似するマークの使用
  - :信用蓄積の無意味化 = 商品等主体混同行為 規制(同条項1号)

#### [現行知的財産諸法の位置関係]

#### 社会に事実として存在するインセンティヴ ┌秘密管理-技術的--市場先行っ 管理 の利益 17 商品等主体混同行為の規制 技術的制限手 営業秘密の不正 商品形態のデッド 著名表示冒用行為の規制 段迂回装置に 利用行為の規制 ・コピー規制 登録商標権 対する規制 □特許権 -半導体回-意匠権 実用新案 路配置権 権 ┌育成者権 ¬ 著作権-

法によって創設されたインセンティヴ

法律の財と経済の財の違い無体財産法は、法律の財(保護)に配慮

○特許

· 事前規制形態 特許の無断使用 ノウハウ・**財の無断移転** ⇒規制

- 事後規制形態 独創的開発・特許不使用 財の移転なし

- ⇒規制
- ⇒インセンティブの毀損回避

- 2. 西内康人(京都大学)「預ける」を考える一寄託と信託一」
- ○「預ける」ことの法的構成
- 有体物であれば寄託と信託の両方が考えられる。
- ・無体物・情報についても同様か。

#### 無体物や情報の段階化

- Paper(イギリスLaw Commission の「Digital Assets: Consultation Paper)も含め、無体物や情報のうち、財産権の対象となる適格性があるものは一部に限られることで、見解は一致している。
- ・問題は、どういった無体物・情報に財産権の対象適格を与えるのか、である。言い換えれば、<u>知的財産法などの特別法で保護が与えられている場面との比較で、一般に財産権が認められる無体物・情報はどのような場面に限られるのか、</u>ということである。

無体物・情報について財産権の対象適格に関する基準(案)

基準として(3要件)

- ①コンピュータのコードや電磁的、デジタル的、アナログ的シグナルを含む電磁的メディアにおいて代表されるデータを構成すること
- ②人や法システムと独立して存在すること
- ③競合性Rivalrousがあること(ある消費が他の消費を制限する)
- ○なお、ここでは、価値の有無は不問

#### 想定されている無体物・情報

- こういった基準により典型的な対象とされているのは**暗号トークン**
- ○逆に、情報一般について所有権を認めることについては、懐疑的な態度が示されている。
- ⇒個人情報の保護は、データ・情報一般のように 競合的な利用が本来望ましいもののうちこの競合 利用の場面を限定するべき観点から保護対象が決 められる。プライバシーなど別の観点から競合利 用が望ましくない場面と整理するべきだろう。

無体物・情報につき信託と寄託がどのように 関係するか。

○寄託の規律の適用範囲

仮に寄託法を適用するとしても、無体物の種類によって寄託の規律を変更する必要がないか、という課題がある。

○信託の拡張可能性の限界

信託の財産概念は財産権よりは広いが、財産権が原則とされている以上、限界はある。たとえば、情報信託は、「信託」という名前こそついているものの、契約関係としては「委任」と整理されている。

○まとめ

無体物・情報につき信託や寄託での保護を与えるにつき、それぞれの場面で固有の問題が生じうる。

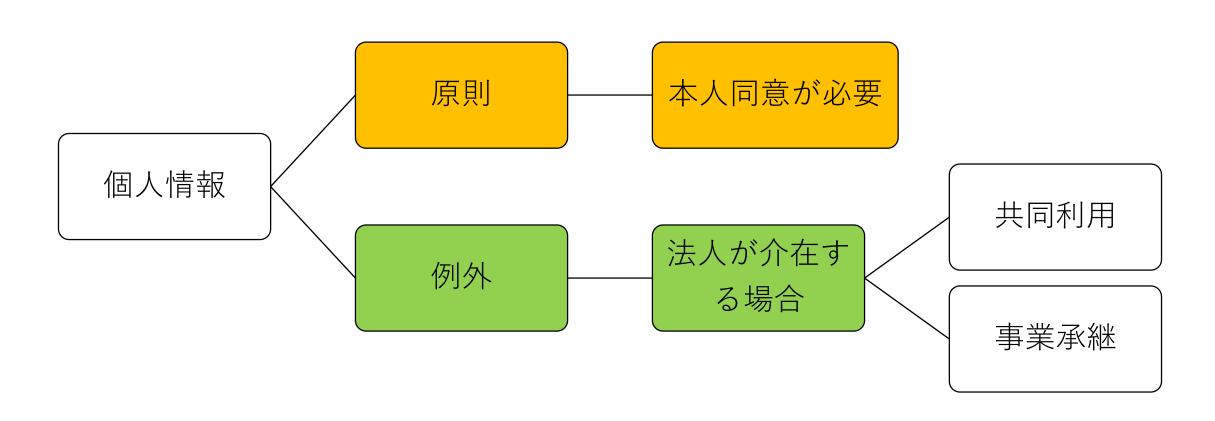
## 3. 殿村桂司(弁護士)「データ取引に関する規律と実務上の課題」

#### データに関する法的規律(総論)

- 「情報」と「データ」の関係
- データに関する法的規律は、データの種類・性質、データを取り扱う主体、 その利用態様などによって異なる
  - どのようなデータが対象になっているかを意識することが重要

対象データ	私法上の権利保護	行為規制・業法規制(例)
デジタルアート	- 著作権法	- 著作権法
個人情報	<ul><li>個人情報保護法</li><li>憲法上のプライバシー権</li></ul>	- 個人情報保護法 - 薬機法、医師法
法人情報		- 開示規制 - インサイダー取引規制
産業データ 法人顧客情報		- 不正競争防止法 - 独占禁止法 - 経済安全保障推進法
暗号資産		- 資金決済法や金融商品取引法に よる金融規制

#### 4. 舩津浩司 (同志社大学) 「法人格と情報―情報にまつわる組織法―|



- 5. 岡田淳(弁護士)
- 「金融分野におけるパーソナルデータの取扱い をめぐる論点と今後の課題」
- ○現行法は、①個人データの第三者提供について類型 的に区別して本人同意を求める、②要配慮個人情報の 取得には本人同意を求めるルールベースの規律を中心 に構成
- ○規律は一見すると硬直的だが、実務は柔軟

しかし、近時の一連の法改正による「匿名加工情報」、 「仮名加工情報」、「個人関連情報」等に係る規律の 導入のほか、いわゆるクラウド例外の導入や黙示の同 意といった解釈上の工夫によって実務上の支障を解決

# ガラパゴス化等への対応の必要性しかし、

- ○今後もこのような日本特有のガラパゴス的な概念や 解釈の積み重ねが果たして通用し続けるのかは改めて 検討する必要がある。
- ○本人同意に関する規律の在り方も重要な論点である。個人情報保護法は一定の類型の取扱いの場面では同意中心主義を採用しているが、同意の具体的な意味合いや法的性質については条文でほとんど何も明らかにしていないため、同意をめぐって実務上問題となる多くの論点は解釈に委ねられている。